

Методика

<p>I. Получение информации о запросах ученика и его продвижении в обучении</p>	<p>Ф.И.О. _____ Школа _____ Класс _____ предмет _____ Дата _____</p> <p>1. Оценивание продвижения ученика на уроке: а) контролируются отдельные слабые (сильные) учащиеся; б) требуется ответ от конкретных учащихся для оценивания; в) учащиеся побуждаются оценивать свою собственную работу или работу друг друга; г) ищутся причины трудностей и непонимания в работе учащихся.</p>	<p>1,2,3</p>
<p>II. Демонстрация учителем знания учебного предмета, письменного и устного объяснения материала</p>	<p>2. Использование приемлемого письменного объяснения: а) записи для учащихся аккуратные, четкие; б) прочтение записей правильное; в) техника языка правильная; г) использование языка правильное.</p> <p>3. Использование приемлемого вербального объяснения: а) дикция способствует пониманию речи учителя; б) подача материала /объем, скорость/ нормальная; в) устная речь правильная; г) произношение правильное.</p> <p>4. Демонстрация владения учебным предметом: а) демонстрация материала /информация/ точна, своевременна; б) комментарии и реакции на вопросы учащихся точны, адекватны; в) содержание материала предъясняется в логической последовательности; г) предоставляется возможность для разных уровней усвоения материала.</p>	
<p>III. Организация времени урока, пространства класса, учебных пособий, ТСО в целях обучения.</p>	<p>5. Уделение времени рутинным задачам: а) привлекается внимание учащихся перед объяснением материала; б) исходные указания по плану урока ясные, полные; в) учебные пособия и средства обучения легко доступны учащимся; г) эффективность работы класса стимулируется передачей учащимся функций учителя.</p> <p>6. Эффективность использование времени урока: а) обучение начинается с начала урока; б) нет ненужных задержек и проволочек на уроке; в) нет нежелательных отступлений на уроке; г) обучение продолжается до конца урока.</p> <p>7. Создание внешних условий, благоприятствующих обучению: а) классная комната приведена в порядок, чистая; б) учебная активность совместима с окружающими условиями;</p>	

	в) стенды /полки/ благоприятствуют обстановке /условиям	
IV. Общение, взаимодействие учителя с учениками	<p>8. Объяснения, связанные с содержанием урока:</p> <p>а) объяснения содержания ясны и даются с использованием подходящих слов и терминов;</p> <p>б) общение адекватно, ошибок в общении мало;</p> <p>в) используемые примеры иллюстрируют содержание;</p> <p>г) основные наиболее трудные моменты материала выделены.</p> <p>9. Разъяснения при непонимании материала учащимися:</p> <p>а) определение областей непонимания материала и повторное объяснение;</p> <p>б) стремление к устранению непонимания материала</p> <p>в) использование различных слов, примеров;</p> <p>г) разъяснения даются индивидуально, для небольших групп учащихся или не являются необходимыми, на уроке нет неясностей.</p> <p>10. Использование реакций, вопросов учащихся при изложении материала учителем:</p> <p>а) пояснения (вопросы, примеры) запрашиваются у учащихся;</p> <p>б) выясняются учащиеся, желающие дать пояснения (или нет);</p> <p>в) реакции и идеи учащихся принимаются с благодарностью;</p> <p>г) идеи учащихся разрабатываются (используются) на уроке.</p>	
V. Демонстрация учителем соответствующих методов обучения	<p>11. Предъявление информации учащимся об их прогрессе:</p> <p>а) ожидания относительно результатов сообщаются учащимся сразу же;</p> <p>б) особая обратная связь предоставляется учащимся при адекватном выполнении учебной работы;</p> <p>в) особая обратная связь предоставляется учащимся при неадекватном выполнении учебной работы;</p> <p>г) учащимся предоставляются предложения по улучшению выполнения учебной работы (такие предложения не требуются).</p> <p>12. Приемлемое использование методов обучения:</p> <p>а) каждый метод обучения соответствует цели обучения;</p> <p>б) один из методов используется приемлемо;</p> <p>в) два или больше методов используются приемлемо;</p> <p>г) каждый метод используется приемлемо.</p> <p>13. Адаптация обучения к учащимся:</p> <p>а) обучение соответствует особенностям учащихся;</p> <p>б) все учащиеся имеют возможность участвовать в двух или более видах учебной активности;</p> <p>в) соответствующее время отводится для достижения учебных целей;</p> <p>г) учащиеся и учитель взаимодействуют как две группы.</p>	

	<p>14. Использование средств обучения и учебных материалов:</p> <p>а) средства обучения соответствуют особенностям учащихся, целям обучения;</p> <p>б) средства обучения используются без каких-либо трудностей;</p> <p>в) учебные материалы соответствуют особенностям учащихся, целям обучения;</p> <p>г) учебные материалы используются без отвлечения внимания учащихся и соответствуют целям урока.</p> <p>15. Осуществление активности в логической последовательности:</p> <p>а) урок начинается со стимулирующего введения;</p> <p>б) устанавливается необходимая связь с пройденным материалом;</p> <p>в) учебные активности следуют в логическом порядке;</p> <p>г) урок заканчивается логично.</p>	
<p>VI. Поддержание творческой (креативной) атмосферы на уроке</p>	<p>16. Передача личного энтузиазма:</p> <p>а) энтузиазм передается посредством зрительного контакта, мимики;</p> <p>б) энтузиазм передается посредством голосовых интонаций и модуляций;</p> <p>в) энтузиазм передается энергичной позой;</p> <p>г) энтузиазм передается жестами.</p> <p>17. Стимуляция интереса учащихся:</p> <p>а) формулируется важность темы урока по отношению к содержанию учебного предмета, жизни;</p> <p>б) используются интересные, необходимые аспекты темы;</p> <p>в) интерес стимулируется с помощью вопросов, юмора;</p> <p>г) урок персонализируется с помощью использования опыта учащихся.</p> <p>18. Демонстрация теплоты и дружелюбия:</p> <p>а) приятный тон голоса, зрительного контакта;</p> <p>б) имена учащихся используются в теплой, дружеской манере;</p> <p>в) теплота, дружелюбие демонстрируются посредством улыбок, юмора;</p> <p>г) теплота, дружелюбие демонстрируются путем сидения, стояния рядом с учащимися.</p> <p>19. Помощь учащимся в выработке позитивной самооценки:</p> <p>а) речь учителя свободна от сарказма и насмешек;</p> <p>б) учитель ведет себя с учащимися учтиво, вежливо, уважительно;</p> <p>в) персонализированное поощрение за хорошую работу;</p> <p>г) персонализированное ободрение, поддержка при столкновении с трудностями в работе.</p>	
<p>VII. Поддержание учителем на уроке приемлемого поведения учеников</p>	<p>20. Поддержание включенности учащихся в урок:</p> <p>а) варьирование стимуляции путем изменения голоса, движений учителя;</p> <p>б) поиск активного включения в работу пассивных</p>	

учащихся;

в) поощрение участия учащихся в работе;

г) 85% или больше времени учащиеся проводят за решением разного рода задач.

21. Руководство учащимися, не включенными в учебную работу:

а) использование невербальных средств воздействия в целях вовлечения этих учащихся в учебную работу;

б) использование вербальных средств воздействия в целях вовлечения этих учащихся в учебную работу;

в) использование средств поддержания внимания этих учащихся на учебной работе или отсутствие неучебного поведения.

22. Соблюдение учащимися определенных ожиданий относительно их поведения:

а) ожидания относительно поведения ясны учащимся;

б) поддержание постоянных ожиданий относительно поведения учащихся;

в) учащимся предоставляется вербальная (невербальная) связь относительно неприемлемого поведения.

23. Воздействие на нарушение дисциплины:

а) управление поведением всего класса во время урока;

б) учащиеся редко нарушают течение урока;

в) учащиеся, нарушающие урок, сталкиваются с быстрой реакцией учителя, остаются без внимания;

г) учащиеся, нарушающие урок, сталкиваются с соответствующей реакцией учителя, остаются без внимания.